

واكثر عبدالرب بهطي

WWW.PAKSOCIETY.COM



ڈاکٹر عبدالرب بھٹی

دوسری جنگ عظیم کے وقت بے شمار حیران کن واقعات رونما ہوئے۔ انہی واقعات میں سے ایك واقعه جو انسانی جبلت کی نشاندہی کرتا ہے، بطور خاص بٹلر کے مزاج کی تشریح ہے۔ جنگ عظیم کے دوران ایسے واقعات بے شمار رونما ہوئے کچہ سامنے آئے

دوسري جنك عظيم كاايك انوكها واقعه

وہ ملٹری انٹیلی جنس کے ایک اہم عہدے پر فائز تھا اور اس عہدے تک وینچنے میں نہ صرف اس کی ذہانت اور بہادری کو دخل تھا بلکہ اپنے وطن سے بے بناہ محبت نے اس کے دل میں عزم وجراًت کے وہ چراغ روثن کردیے تھے جو

سمی صورت نبیں بچھ کتے۔ و و بوجنے کی حد تک ہٹلر کی پرسٹش کرتا تھا اور ہٹلر کو ملک وقوم کاعظیم سرمایہ تصور کرتا تھا۔ ملک وقوم کاعظیم سرمایہ تصور کرتا تھا۔

ہرچند کہ وہ ہٹلرہے بھی نہیں ملا تھالین اس کے دل میں بیخواہش ضرور تھی کہ بھی اسے بیسعادت نصیب ہوسکے کہ وہ اس عظیم رہنماہے ہاتھ ملاسکے ،اسے قریب سے و کچھ

سے، اس سے گفتگو کرنے کا شرف حاصل کر ہے۔ پرون بل اس کی بیخوا ہش شدید ہوگئی جب اس نے ایک اخبار میں ہٹلر کی ٹاز وتصویر دیکھی تھی جس میں کی فرجی افسر کے سینے پرخووا پنے ہاتھ سے تمغاسجار ہا تھا۔ اس زچیم تصور ہے و بیکھا تھا کہ اس فوجی افسر کی جگہ وہ خود ہے اور ہٹلر اس کے سینے پر تمغاسجار ہا ہے۔ اس افسر نے جگ کے دوران میں کوئی عظیم کارنا مدانجام دیا تھا۔ اس کے بعد وہ کی دن کھویا کھویا سار ہا تھا۔

اس كے سارے وجود پرجيے وہ تمغامحيط ہوگيا تھااور اس نے سوچا تھا۔ كيا دہ بھی بھی ايسا كوئی كارنا مدانجام دے سے كاكہ اس كے سينے پر بھی تمغا ہے، وہ بھی ہٹرے ہاتھ ملائے اور مستنقبل كا مورخ اس كانام بھی جرشی كے ال تقليم ملائے اور مستنقبل كا مورخ اس كانام بھی جرشی كے ال تقليم

سپوتوں میں درج کرے جس کے کارنا موں کوفراموش میں کیا جاسکتا۔

جگوظیم دوماباس مرطے میں داخل ہو بھی مقتی کہ ہر محاذ پر جرمن فوجیں بہا ہوری تھیں۔ اتحاد ہوں نے اس مرعان پر جرمن فوجیں بہا ہوری تھیں۔ اتحاد ہوں نے اب جرمن علاقے کی طرف بیش قدی شروع کردی تی اور بہت ہے جرمن گاؤں اور تھیان کے قیفے میں آنچے سے لیکن ابھی جرمن قوم کے حوصلے بلند سے کیونکہ اس میں شیخر جیسے جوان موجود سے جو ہٹل کے تھم کو آخری تھم تھمود کے دیگر ان میں اپنی زندگی ہی ہے کیوں نے کیوں نے

اننی ونوں شیفر کواس کے چیف نے طلب کیا۔ وہ شیفر جو تمنے کے خواب دیکھا تھا جو ہٹلر کو جرس قوم کا خیات دہندہ تصور کرتا تھا اور دہ شیفر جواپنے ملک وقوم کے لیے جان مجمی وے سکتا تھا۔ جب اے طلب کیا گیا تو اس کے ذہن میں ایک بار پھر تمنا تا ہے لگا۔ شایداے کو گی اہم کام سونیا جائے گا۔ شایداے کو گی اہم کام سونیا جائے گا۔ اس نے سوجا۔

وم موہ جانے ہے۔ اس مے وہ ہے۔
چیف ملری الملی جنس کے احکامات اسے مخلف
قررائع سے ملتے رہے تھے اور وہ ان پڑھل کرتا رہتا تھا کم
ایسے موقع بہت کم آتے تھے کہ اسے طلب کیا جاتا۔ وہ النا
مواقع کی اہمیت سے آگاہ تھا۔ جب بھی اسے طلب کیا گیا
تی تو کوئی اہم کام میرد کیا گیا تھا جس میں انتہائی راز داری

ورت ہوں تا۔ شیغرانمی خیالات می غلطاں چیف کے مرے جی

وافل ہوا۔ چیف نے اے اپ سامنے بیٹنے کا تھم دیا۔ وہ بیٹے گیادہ جانیا تھا کہ اس ساؤنڈ پروف کمرے میں ہونے والی تفتگوا نتائی اہم نوعیت کی ہوئی ہے۔ای لیے وہ ہمہ تن

" شیمفرتمها داریکارڈ اس بات کا گواہ ہے کہتم ذہین ا بہادراور محب وطن ہو ہے جرمن قوم کے لیے جان تک دے سکتے ہو تہاری وفاداری ادرجان ٹاری پر رشک کیا جاسکا ہے۔" یہ کہ کر چیف نے اس کے چرے کا جائز ولیا شیفر کا چرہ جوش کے سب سرخ ہور ہا تھا۔ چیف کے ہونٹوں کو پھر ترکت ہوئی۔

"دراصل میں نے جہیں ایک خاص مقصد کے لیے طلب کیا ہے اور میں تم سے پھونییں چمپاؤں گا۔" "میں ہمہ تن گوش ہوں سر!" شیغر نے چیف کے خاموش ہوتے ہی کہا۔

"ورامل ہائی کمان نے پانچ ایسے افراد کے نام طلب کیے تھے جن کاریکارڈ بے داغ ہو۔ جو ذہین، بہادر اورومن پرست ہوں اور جوموت کی آتھوں میں آتھیں

ڈال کرمسکرانے کا حوصلہ رکھتے ہوں۔ تہمیں شاید بہ جان کر خوشی ہوکہ ان پانچ افراد میں تہارا نام بھی شامل تھا۔'' چیف نے رک کرشیفر کے چہرے کا جائز ولیا۔

''میرا میرا نام سر!'' شیغر کے کیجے میں دیا دیا جوش اور مسرت کاعضر تھا۔

" پال! شیفر تنهارا نام! اوریه جان کر تمهیں بے حد مسرت ہوگی کہ وہ پانچوں نام اور ان کے متعلق تفصیلات مسرت ہوگی کہ وہ پانچوں نام اور ان کے متعلق تفصیلات مظیم فیو ہرر نے خود طلاحظہ کیں پھر وہ نام مجھے والی بھیج دیے گئے۔ کیاتم یقین کرومے شیفر کہ عظیم فیو ہرر نے جس نام برخودا ہے دست مبارک سے نشان لگایا وہ نام تمہارا نام تفارشیفر تمہارا نام!"

شیغر کا دلٰ چاہا کہ وہ خوثی سے چیخ پڑے، رقص کرنے گئے، جمومنے گئے، اتنا پڑا اعزاز، وہ خوابوں میں کھوگیا اور پھڑس دقت چونکا جب چیف نے اسے دوہارہ کاطب کیا۔

''کیاتمہیں اس ہات سے خوثی نہیں ہوئی شیغر۔'' ''سرا سرام بی تو سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ..... م جھے مجھے اتنا بڑا امز از لیے گا۔''شیغرنے خوثی

. .

ملهنامهدی شت

1

4

مايسنامهسرگزشت

95

95

ے پھولی ہوئی سانسوں کے درمیان کہا۔

" مك وقوم كے ليے جان قربان كردينے كے مواقع خوش تعيبون بي كوميسرآت بين شيفرا اورتم خوش تعيب موكر مهيں ايك ايے بى كام كے ليے مخب كيا كيا ہے۔ چيف برنارو کي آواز رُجوش مولي کي- "ديمهيس ايك عظيم مقعد کے حصول کی خاطر ملک وقوم کے حضور نذران جال پیں کرنا ہے۔ کیاتم وی طور براس کے لیے آمادہ ہوشیفر؟" ''میں اپی خوش تقیبی پر جتنا ناز کروں، کم ہے سر!'' شيفرنے محی رُجوش کیج س کہا۔

"ووسنوسيفر المهمى الممن برجانا ہے جس كانام بم نے " و عدم من "ركها ب يدهيقا جي موت كامن ب اوراے تم جان دے كري يوراكر كے مو-" چف برنارڈ نے ایک ایک لفظ پرزور دیتے ہوئے کہا۔" تم واقف ہوکہ اتحادی در بدول کے تایاک قدم اب جرمن علاقول تک مجمی آ بنے بی مہیں اس متبوضہ علاقوں میں سے ایک علاقے

چف برنارؤنے بہت مرحم کیج میں شیغر کو اس علاقے كانام بتايا اور سينام س كرشيفر چونك يراوه اس علاقه کی اہمیت ہے بہت البھی طرح واقف تھا۔

شيفرجب برنارؤ يطمل تعميلي تفتكوكرك بابرتكااتو اس کے چٹم تصور میں تمغارتص کرر ہاتھا اور وہ سوچ رہا تھا کہ كاش! الصلى الى مهم يرجيها جاتا جس مي اس كے زندہ یے کے امکانات ہوتے۔

شيفر كو جرمن معبوضه علاقه مين ايك ايسے فوجي ہیڈ کوارٹر کو تیاہ کرنا تھا جواتحاد یوں کے لیے شدرگ کی حیثیت

اتحاد بوں نے اس کیے اس کی حفاظت کے زیروست انظامات كرر كم تق _ اكرجه إلى معبوضه علاقه كى جرمن آبادی اتحادیوں کے حق میں جیس می کیکن انہوں نے مقامی آبادي كوجروتشدد سے دبار كھا تھا۔ اس علاقے كى حفاظت کے لیے اتحاد یوں نے جدیدترین وسائل سے کام لیا تھا اس كاسب وه فوجي بيذكوار ثرتفا جوايك فميا ليرتك كي ممارت می تفااوراس ممارت سے بہت سے اسرار وابستہ تھے۔

منعوبے کے مطابق ایک جرمن جنلی جہاز کو ایٹنی ایر کراف کنو کی تعیل عبور کرنی تھی کیونکہ جہاز کے اس علاقے میں داخل ہوتے ہی اسے دیکھ لیا جاتا۔ قدم قدم م ريدارنصب تقير جرمن جهاز كود يكصة بى انتحاد يول كى كنز

آگ برسانے تکتیں جن کی زوے جہاز کا نکی لکٹامیں

شيفركو جهاز تباه ہونے سے بہلے كى مناسب مقام - حملا تک نگانی تھی ۔ اس مہم کی کا میابی شیفر کی موت کے **لڑ** مكن جيس محى اوروه مرنے كے ليے تيار تھا۔

شيفرى جيشه سے بيخواجش رى مى كدكي مرسطي کوئی ایا کارنامدانجام دے جواے دوسرے لوگوں ہے متاز کروے۔ کھ نہ کھ کرنے کی آرزواہ بیشمنظر

جب عظیم جرمنی کے عظیم رہنما ہٹلرنے آگ اورخون كالحيل شروع كيا تعاتو سيفراس من شريك موت بغير شده كاتفار جنك مين شريك موكركوني يادكاركارنا مدانجام وي ك مواقع ببرحال زياده تھے۔اس نے اپني بے جكرى اور جالے بن سے بہت جلدر فی کی منزلیں طے کی تھیں۔اس في عظيم جرمن برائي جان شاركرنے كا فيعلد كرليا تعامرو عابتاتها كمرنے سے پہلے وہ كولى اليا كارنامدانجام دے منے کہ آئدہ سلیں اے عزت واحر ام سے یاد کریں۔ای رفخ كرين اس ك كارنام كو بميشه باورهيل اورابات بيموقع نفيب هوكميا تقابه

جب وہ چیف برنارڈ سے ل کرلوث رہا تھا تو باربار اس کے ذہن میں چیف کا کہا ہواایک جملہ کو ج رہا تھا۔ ودشيفراتم ماوروطن كى خاطرجان دين جارب او وطن كاذر وزر وترام ال قرباني كويا در مح كا-" ተ ተ

وہ حیات تمکن جمنکا شیفر کے لیے حیات بخش فا كيونكه اس كے ساتھ بى بيراشوث كل ميا تھا۔ وہ كاف ورے فضا میں کلا بازیاں کھاتا ہوا زمین کی طرف کردا تھا۔اس کے مح سلامت بھنے کا امکان بیراشوث کے

مع صدیوں رمعط لگ رے تھے اور وہ خوف احماس کیے ہمکن حادثے کے لیے تیار تھا۔اس کی رقام لحد بدلحد تیز ہے تیز ہوری می۔ وہ آستہ آستہ وچے مجھتے کی صلاحیت سے محروم ہوتا جارہا تھا۔ ایے مل براشوف ملنے كامخصوص جملكا اسے زندكى كى توبدون میا۔ ہوا تارال می اس لیے پیراشوٹ آ ہتدروی سے میں تیرنے لگا۔اس نے طویل سائس کے کر پیراشو ف طرف دیکھا۔اس کے اندازے بیا محسوس ہور ہاتھا کہ:

قدموں کی آواز سی پھرمعاً فائزنگ شروع ہوگئی۔ وہ مخالف ست بھاگ کمڑا ہوا مر دوسری جانب سے بھی کولیوں نے استقبال كيا_قريب بى كى آبادى كة الدنظرة رب تھے-وواسمت ليكاليكن آبادى سے يہلے عى ايك كولى نے اس کی بنڈ لی جیبدوی وہ کرااور پھراٹھ کر بھاگا۔اے اپنی جان ے زیادہ اس م کی فکر می جواس کی بشت سے بندھا ہوا تھا، اس نے اپی پشت پر بند مے تھیلے میں اس مخصوص بم اكركونى بمولى بعظى كولى اس يص ظراجاتى توندمرف اسكا وجودر بزه ريزه بوكرفضا بس بمحرجاتا بكداس كامصوبهمي

ون جھے آرھے گھنے میں دوبارہ شدید خطرے سے

موريكا تفا۔ وہ جس مہم پر نكلا تھا اے پائية تحيل تك

پنانے کے لیے فولادی اعصاب اورمضوط ارادے

والمخص كي ضرورت محى اوروه اس معيار پر پورااتر تا تما

كوصوس كياجواس منصوب في جان تعارات يديم سيف

باعده كراس ممارت مي واحل مونا تحاربيه بم انتهائي طاقت

وفدا نضا بدر بدرها كول سے كوئ أتحى-

بعدى اس نے ایک زبروست وحما كاسنا۔ اس نے آسان كى

طرف نظر الله أي اوراس كي آنهمون من آنسوآ محيّ - آگ كا

اک کولاز مین کی طرف کرر ہاتھا۔اے جو جہازاس علاقے

میں لے کر آیا تھا اے دشمن نے مارگرایا تھا چھ کیے اس کا

عمارت کو تباہ کرنے جار ہاتھا وہاں بھی حقاظت کا کڑا انتظام

قا۔اس عارت میں واعل ہونے کا واحدراستہ وہ آہتی کیٹ

تھا جوسرف مج شام کے وقت کھلٹا تھا ،اس کے علاوہ سمال

چينك كا اتنا بحت أنظام تها كه كمي غير متعلقه محص كا يح

ملامت داخل ہونے کا کوئی امکاین نہ تھا۔ شیغر کوا حمی مواقع

ے فائدہ اٹھانا تھا۔ اے گیٹ ملتے تی بوری قوت سے

عارت کے اندر داخل ہونا تھا۔ طاہرے اے و بوانہ وار

عارت من محستا و كيدكر وبال معين محافظ اس ير كوليال

يمات اور ادهر وه بم كالميفني في بنا چكا موتا- بم أيك

وعاکے کے ساتھ بھٹ جاتا اور ساتھ بی وہ عمارت جی

زمن برازنے کی بوزیش لے لی۔زمن نے آجھی سے

اسے اٹی آغوش میں لے لیا۔ اس نے جلدی جلدی

فكالثوث مے نحات حاصل كى اوراہے ايك طرف مجينك

کرسمت کا ندازہ کیا اور اپنی مطلوب ست کی طرف دوڑنے

لا - پھر - لی اورد شوار کر ارداہ سے نبتا ہموار جگہ آگراس نے

مویل سانس لیا اور چرے کا پیتا ہو تھا۔اس کی چھٹی حس

مخطرے کا احماس ولارہی تھی۔اس نے چوکنا نظرول سے

اےزین کریب آنے کا حاس مواتواں نے

اس نے منصوبے کی جزئیات سوچیں۔ وہ جس

و ان سائيس سائيس كرنار بالجريرسكون اوكيا-

ا منی ایر کراف کنز کے دمانے عل مجے - چند کھے

ب ى اے ال مم كے ليے متحب كيا كما تھا۔

نا کام ہوجاتا۔ وولنگر اتا ہوا بھا گا کہ ایک اور کولی اس کے بازو میں بھی پیوست ہوگئی۔اے دیکھ لیا حمیا تھا اور میہ بہت خطرناک تھا۔اس کی پنڈل اور بازوے تیزی کے ساتھ خون بهدر باتفااوراب وه ایک طرح کمشتا موا آ مے بر هر با تفا-اس کی آنکھوں کے سامنے بار بار اند حیرا آجا تالیکن وہ

وه کوئی اجرا ہوا پھر تھاجس سے اگرا کروہ کر پڑا تھااور اس کامردومرے پھرے قرایا تھا۔ حواس کھونے سے بہلے اس نے بہت ہے لوگوں کوائی جانب دوڑتے ویکھا تھا اور اے اپنی موت کا یقین ہوگیا تھا۔ اس کی طرف دوڑنے والحاس كورتمن عي موسكة تع جواس يركوليان برسات رے تھے اور ہر قیمت براے ہلاک کردینا جائے تھے۔

ہوش آنے برشیفرنے خود کو چند اجبی چرول کے ورمیان یا یا تھا۔اس سے پہلے کہوہ کچھ کہتا ایک نوجوان بول يرا-" م في مهيس جرمن جنلي جهاز س كودت و كيدليا تفا اور مجم کے تھے کہ آپ ہو،ای کے ہم نے مہیں اتحادی كون سے بياليا تم يقينا كوئي عظيم مقصد لے كريمال آئے

شيفر تكليف سے كرام اوراس وقت عى اسمعلوم ہوا کہاس کے زخموں کی ڈریٹک کی جاچکی ہے۔ ابھی شیغر كح كبناى عابنا تعاكدا يك اورنوجوان كحبرايا بواكمر عش واعل موااورآت يرمن زبان من جياً-"اتحادى كة إدهرآد بيل-"

شیغر کوتین جارتو جوانوں نے تیزی سے اٹھایا اوراس مكان كے محصلے دروازے سے نكل كئے۔ محمدر بعد بى شيغر ایک اور بوسیدہ سے مکان میں تھا۔ وہ مجھ کیا تھا کہا ہے بيانے والے مقامی جرمن ہیں۔

دودن تک شیفرایک مکان سے دوسرے اور دوسرے

ماسنامه سرگزشت

میست و تا بود ہو جالی ۔

مابسنامهسرگزشت

اطراف کا جائزہ لیا۔اس وقت اس نے اموا یک دوڑتے

ہے تیسرے میں نتقل کیا جاتا رہااور پھراسے ایک الی جگہ پہنچا دیا گیا جہاں خطرہ نہ ہونے کے برابر تھا۔ وہ ممارت بمباری کے سبب تباہ ہو چکی تھی۔ عمارت کی جگہ اب کھنڈر ر دہ سے تھے۔

جس شب شیغر کواس کھنڈر نما عمارت میں پہنچایا گیا اس کی مبح ایک حسین ونو جوان لڑکی شیغر کے لیے ناشتا کے کر آئی۔

اس لڑکی نے اپنا نام جیمی بتایا تھا۔شیفر کو پہلی ہی نظر میں وہ گڑیا ہی لڑکی بہت اچھی لگی تھی۔

شیفر کے زخم ابھی پوری طرح بحرے نہیں تھے۔ بیسی مسیح شام آئی رہی پھرایک دن جیسی نے شیفر سے اس کی آمد کا مقصد پوچھا۔ شیفر اس تسیین ومعصوم لڑکی سے جھوٹ نہ بول سکا کیونکہ اس نے بھی لڑکی کی آنکھوں میں مجت کی تحریر پڑھ کی تھی ۔ دوسرے دن جیسی آئی تو اس کے ہمراہ ایک اور نوجوان بھی تھا۔ وہ تو جوان جیسی کا بھائی تھا۔ اس نے اپنانام ہون تبایا تھا۔ اس نے اپنانام ہون تبایا تھا۔ اس نے اپنانام نوجوان جرمنوں کی ایک خذیہ تنظیم کا رکن تھا جوا تھا دیوں کے فیات کا مردی تھی۔ ہمیون کو بھی تمام منصوبے سے آگاہ فلاف کام کر رہی تھی۔ ہمیون کو بھی تمام منصوبے سے آگاہ کی دیا۔

مرویا۔ میون نے مچھ سوچے ہوئے شیفر کومخاطب کیا۔''شیفر' تہارامقصدوہ عمارت تباہ کرنا ہے تا؟'' '' ہاں!''شیفرنے مختفرا کہا۔

" المرتم چاہوتو ایک مآبادل رائے ہے اس ممارت میں داخل ہو سکتے ہو۔ " ہیون نے انکشاف کیا۔ " دولیکن میرے دوست اس ممارت میں داخل ہونے

ہ واحدرات۔.... ''پہلے میری بات من لو! میہ بناؤ کیاتم اپنے پروگرام میں خاطرخواہ تبدیلی کر سکتے ہو؟''

عاظر خواہ تبدی ترسیے ہو؟ ''میں تہاری بات مجھ میں سکا۔''شیفر پولا۔ ''میں تہہیں ایک دوسرے رائے سے عمارت میں

داخل کراسکتا ہوں ، اگرتم چاہوتو" واخل کراسکتا ہوں ، اگرتم چاہوتو"

''.....گریہ ناممکن ہے کیونکہ جماری معلومات کے مطابق عمارت کی حفاظت کا بہت کڑا انظام ہے۔ اس عمارت میں کسی اور طریقے سے داخل ہونا ناممکن ہے۔'' ''مرید میں میں میں میں میں میں جو تم ان بات

مرز من کی وجہ سے بدنما ہے۔ اتحادی فوجوں نے محاری اور اللہ کا استان وقی دستے متعین کرنا جا ہے گران کے بہت سے سات کی دستے متعین کرنا جا ہے گران کے بہت سے سیابی دلدل کا شکار ہو گئے۔ دوسر سے پر جگی حشر ات الارض اور در ندول کی وجہ سے اب تک کی گئے ہے میں نہیں آیا ہے۔ اجنبی لوگ یہاں واض ہو کرز محد والی میں نہیں آیا ہے۔ اجنبی لوگ یہاں واض ہو کرز محد والی نہیں نگلتے۔ مجھے اس علاقے سے ممل واقفیت ہے۔ تم جا ہو تو میں تمہیں محارت کی عقبی و یوار تک پہنچانے کا ذمہ المرائی ہوں تم خور کر لو اکل میں پھر آؤں گا۔ ''

یہ کہہ کر ہیون اٹھے کھڑا ہوا اور جیم بھی اس کے مہاتھ ہی اٹھی۔ای وقت شیفر اور جیمی کی نظریں آپس ش کرائی اور شیفر نے محسوں کیا جیسے جیمی کی خاموش نگا ہیں اس سے الج کر رہی ہوں کہ وہ ہیون کی بات مان لے۔ان دونوں کے قدموں کی دور ہوتی جاپ کے ساتھ ساتھ شیفر کے چٹم تھوں ہیں تمغارتھ کرنے نگا۔وہ زندہ رہ کرتمنے کا حق دار بُن سکا

ہون کی پیش کش معمولی نہ می -اس نے زعر کی گی نویددی می ۔ وہ اپنی جان بھانے میں کامیاب ہوسکتا تھا۔ زند کی ست رنگ آرز وؤل اور رعنائیول کامحور از تدکی کے ساتھ ہی جیمی کا سرایا ہمی منسوب تھا۔ جیمی جوأب اس کی دوسرى بدى آرزوين كئ مى بيون كى بات مان كروه جي كے ساتھ ساتھ اپنى سب سے بدى خواہش يورى موت و كيوسكما تفاراس في سوجاجب وه زئده سلامت اين جيف كرمان ينج كاتووه جرت زدوره جائے كا جراكرك كارنائے كى وهوم كي جائے كى۔ وہ نامكن بات مكن كردكهائے كاروه عمارت تباه كرنے كے باوجودز عده فكامكا ب، زندہ رہے کی آرزونے اے بیون کی بات مانے اكسايا جيمي كے تصور نے اس كى تائيد كى اور دو تصلے يو ا كيا_ابھى اس كے ياس مارت جاه كرنے كے ليے دوون باق تھے۔ محکے کے بروگرام کے مطابق اے جورت دفیا گا می وہ دو دن بعد حتم ہور ہی تھی، اے یقین تھا کہ وہ اپنے مقعد میں کامیاب موجائے گا۔ متبوضہ علاقے کے باشدوں نے اے اتحادی رشمنوں سے بچالیا تھا اور بول نے اسے جینے کی راہ دکھائی تھی۔

لوگوں کے سُخ ہوئے چرے، بےرونق اجل ا جگ سے تاہ شدہ عمارتی اور دن رات طیاروں کی میں مرج نے لوگوں کی صلاحیتوں کومفلوج کردیا تھا۔ان کے ذہن میں زندہ رہنے کی خواہش نے انہیں بوی حدی۔ شاد

ر اور مطلی بنادیا تھا۔ دنیا تباہ ہور بی تھی۔ بعوک اور افلاس کے سائے گہرے ہور ہے تھے۔ ابو بہدر ہاتھا اور لوگ جینے کی خواہش میں بھٹک رہے تھے۔ جنگ کی تباہ کار بول نے ان ہے سب کچھ جھین لیا تھا۔ لیکن ان کے سینوں میں جینے کی آرز واب بھی ہاتی تھی۔ ایسے میں پچھ لوگوں نے وطن جینے کی آرز واب بھی ہاتی تھی۔ ایسے میں پچھ لوگوں نے وطن رجان نار کرنے کا عزم کرد کھا تھا۔ یہ لوگ اپنی جال جیلی پر جاد جہد میں مصروف تھے اور انہی جیالوں میں سے ایک ہون تھا جس نے شیغر کا ساتھ دینے کا وعدہ کیا تھا۔

بات ''جاناں! تم رورہی ہو؟'' شیفر نے بو کھلا کرجیمی کو اپنی کرفت میں لے لیا۔ اپنی کرفت میں لے لیا۔

" دنیس نیس تو"جیی فر دا کرجواب دیا۔
" دیکھو جان! اس طرح کام نیس چلے گا۔ ذرا
مسراکر الوداع کہوتا کہ اگر کسی مشکل میں پھنس جاؤں تو
تہاری مسکراہٹ کے سہارے زعرہ رہنے کا حوصلہ

''ڈیئر! نہ جائے کیوں میرادل ارزر ہاہے، تم آج نہ ر''

' 'کیسی احقانہ یا تیں کررہی ہو۔ میں نے کل وہاں جاکر حالات کا کمل جائزہ لمیا ہے۔خطرے کی کوئی بات مہیں، آج میں عمارت میں داخل ہوکر کسی مناسب جگہ بم رکھ دول گا۔''

''ییسب ٹھیک ہے ڈیئر!لیکن نہ جانے کیوں میراول بیٹھا جار ہاہے''

'''نین جان! میں خواہ مخواہ کے واہموں میں پڑ کر میں رکوں گا۔ مجھے مسکرا کرالوواع کہو۔''

''اچھا تو خدا حافظ!''جیمی نے پیچھے ہٹتے ہوئے کہا

و چوٹے الجن بھی استعال کرتے ہیں۔ اور پھرا سے نہ جانے کیا ہوا وہ تیزی سے شیفر کی بانہوں میں ساگئی۔ شیفر نے اسے اپنے سینے سے لگالیا۔ جیمی نے سرافعا کر اس کی طرف دیکھا تو اضطراری کیفیت میں وہ

لدورس

كينيذا كے علاقے تو والسكائيا على مرسال بوے بوے

كدوؤں كى بنائي موئي كشتيوں كى رئيس موتى ہے۔ دى

وغرم میلن ریگانا اینڈ پریلے کے نام سے منعقد ہونے

ریس شروع ہونے سے پہلے پریڈ ہوتی ہے جس میں لوگ

ائی ای اگانی مونی سزیاں کے کرآتے ہیں۔اس برید

من کو کملے کے ہوئے بڑے بوے کدووں کی تمانش جی

میں 0.8 کلومیٹر کی ریس کے لیے تشقی کے طور براستعال

کیے جاتے ہیں۔ بعض لوگ اپنی کدو تشتی کو کھیننے کے لیے

چیواستعال کرتے ہیں جبکہ بعض لوگ اپنی کدوئشتی کو ممل

ے دوسرے کنارے تک پہنچانے کے لیے موٹر بوٹ کے

ی جاتی ہے۔ بعد ازاں یمی تھو کھلے کدو پیس ورد جمیل

والاس الونث كا آغاز 1999 من كيا كيا-

اے ویکھنے لگا۔ جذب وشوق کے بے ثمار کھے گزر گئے پھر شیغر کواحساس فرض نے چونکا دیا۔ اس نے آ ہمنگی ہے جیمی کوالگ کیاا ورا بنا بیگ اٹھا کر

اس نے آ ہمتلی ہے جیمی کوالگ کیااورا پنا بیک اٹھا کر باہر نکل گیا۔ جہاں ہیون اپنے ایک سائقی کے ہمراہ اس کا مختلہ تنا

ተ ተ

سورج غروب ہونے کے آ دھے کھنٹے بعدوہ عمارت کے عقبی حصے تک پہنچ چکے تتھے۔

ہون نے اپنے ساتھی کو ایک درخت پر چڑھنے کا اشارہ کیا اور خودشیفر کے ہمراہ دوسرے درخت کی طرف بڑھ گیا۔

شیفر نے حیت تک و پہنچ میں بری پھرتی ہے کام لیا تھا۔ حیت پہنچ کراس نے اطراف کا جائزہ لیا، اس کے اندازے کے مطابق نیچ اتر نے کا راستہ سرج لائٹوں کے ساتھ ہی تھا۔ اس نے آگے بڑھ کر دیکھا۔ نیچ جانے والے زیخ کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ اس کے ذہن میں ہیون سے حاصل کی ہوئی معلومات تازہ ہوگئیں پھراس نے زیخ سے نیچ اتر ناشروع کردیا۔ زیخ کا اختیام ایک راہداری پر

جون 2014

99

مابىنامەسرگۈشت

186

مابىنامەسرگزشت

ہوا تھا۔جس کے ساتھ مجلی منزل تک جانے کا راستہ تھا۔معا اس کی چھٹی حس بیدار ہو کر خطرے کا مکنل دیے لگی۔اس تے چو کتا اعداز میں راہداری کا جائزہ لیا۔اے مکل منزل ك زين كى طرف آ مك محسوس مونى توده جيزى سے ايك جانب کولیکا۔ کئی کمروں کے سامنے سے گزر کرنسٹا الگ تعلک ایک کرانتخب کرے اس نے پشت سے بیک اتارا اور دروازے پر دباؤ ڈالا۔ دروازہ بھی ی چے اہثے سے

رے میں کا تھ کباڑ بھرا ہوا تھا۔ سیفر نے چرنی ے بیک اس کباڑ کے اندر چھیادیا۔ اس وقت کمرے کے سامے آجٹ مولی۔ کی نے دروازے پر بے درے گی ضريس لگا ميں۔ وروازہ ايك جھكے سے مل حميا۔ سائے موجودسای نے ای کن اس کی طرف تان کی اوراہے باہر تطفيكاهم ديا-وهسر جمكا كربابرنكل آيا-

اے کرفیار کرنے والا محافظ وستے کا محرال تھا۔وہ الى ديونى حتم كر كوف رباتها كدا سدرامدارى مسكى كى جھک دکھائی دی۔ بہاں اس کے سوالسی اور کی رہائش نہیں تھی۔اس وقت میاں کسی کی موجود کی خلاف معمول تھی اس لیے اسے فیر معمولی مل وحرکت نے چوکنا کردیا اور اس نے بالأخرشيغر كوكرفنار كرليا اور ايك نوجوان إس عمارت مس موجود کرنل کوخروہے روانہ ہو گیا۔ کرنل مکل منزل میں مقیم

بے وقت کی مداخلت نے کرتل پر جھنجلا ہث طاری کردی تھی لیکن معالمے کی اہمیت کے پیش نظراہے تمرے ے باہر لکنا بڑا۔ محافظ دے کا تمرال شیفرے کھا اللوانے ی کوشش میں تھا۔ شیغر یہ فیصلہ کر چکا تھا کہ وہ چھوٹیس بولے المدواع الريحة الاستجائد

كرال كمرے من آيا تو كرال في مخترا اے تمام رُودادسنادي اورهم كا نتظار كرنے لگا۔

" كيانين كرش كوبلاؤ " ووغصے سے بولا۔ أيك تو جوان بکل کی تیزی سے باہر نکل کیا۔ مجددر بعد لینین وہاں موجود فعاده بمحى التي شبينه مصروفيات من لمن تفاكه نا درشاي عم نے اسے حقیقت کی دنیا میں لا پھینگا۔

كرى نے اس قيدى سے مارت ميں واقل مونے كا سبب اللوانے كاعم ديا_ يبين آمے بوحا اور نرى سے كھ و حضے لگا۔ شیفرنے فلاہر کیا جیسے اس کی سجھ میں کوئی بات نہ آری ہو_ کیٹن نے سی کر بیٹر اور لوہ کی سلامیں

مابىنامەسرگزشت

منکوا میں اور شیفر کا بایاں ہاتھ آئٹی کڑے میں پھنسا کراہے قری روشندان کے سہارے کھڑا کردیا۔ اب شیفر بایال ہاتھ اوپر اٹھائے ویوارے سمائے سرجھکائے کھڑا تھا۔ کیٹیں سلامیں سرخ ہونے کا انظار کرنے لگا۔ای کمے درواز و کھلا اورايك آواز كوكى -

"او وكرش إيهال كيا مور باع؟" شيفر في ساواز س كراس طرف ويكها ـ اده تعلى درواز بي ش ايك يم عریاں اڑی بوے بے مودہ انداز میں کھڑی می-اس کے چرے ہے بے دیائی جھک ری گی۔

"اده بني بتم جاكرآرام كرو- جلو جادً-" كرق في اے جانے کے لیے کہا مروہ اس کے قریب آگراس کے شانے ہے تک تی۔

ووكرال كون بي؟" الركى كى آواز فق عن دولى ہوئی تھی۔ کرال نے اہمی کوئی جواب ندویا تھا کہ وہ آگے برھی اور شیفر کی آنکھوں کے سامنے اتھی نیاتے ہوئے بولي "ائم كون ہو؟"

" تم نے آ کر ہارے رنگ میں بھنگ ڈال ویا کینے! ہیں ہے'' لڑی کا لہجداس کے جرمن ہونے کی چھلی کھاریا تھا۔ شیفرنے خونخو ارتظروں سے اس کی طرف دیکھا اور پھر ووسرى طرف رخ كرليا-

"اده ای اوم آؤ۔" کرال نے اے این قریب سيث ليا_" تم بدى جلدى آؤث موجاني مويم اتى زياده مت باكرو-"كرال في الصروت كا-

"جبيس كرال! من بالكل تحيك مول- أيك وم في كلاس-الجى توسى فى بلي كيسى لى-" ووقع موت بولی پراس نے سامنے کھڑے تو جی ہے کہا۔"اے سنوا نے سے ماری بول اور گاس لے آؤ۔ ہم اپن عقل میل سيائے ليتے بيں۔"

وو کرال کی محبوب نظر کے علم سے سرتانی کرنے کی ہمت کہاں سے لاتا۔ چتانچہ وہ علم ملتے ہی کمرے سے باہر

والهي يراس كے باتھ من وبصورت رقع جم من شراب کی بول اور نازک سے جام تھے۔ اوک نے شراب اغریل اور جام کرال کے منہ سے لگادیا۔ کرال فے جلدی سے بینا جام تو اے اچھولگ کیا۔ وہ بری طرب كهاف لكارال في تعقيم برسات موت باقى شراب إلى کے اور انڈیل دی۔ اس کمے کرے میں ایک انسانی مسل

امرى - تيز اورروح مين سرايت كرجانے والى سكى -لاك نے ج کی کرشیفر کی طرف و یکھا جے لیپٹن سرخ سلاخوں کر علی تھی ۔ تکر کس طرح ؟ اس نے سوجا۔ ے داغ رہا تھا۔ بیسلی اس کے انتہائی ضبط کے باوجود مرف ایک بارنگی فضایس انسانی کوشت جلنے کی بولبراری تھی شیفر تی ہے مند بند کیے اؤیش برواشت کرتار ہا۔

"يُكُمَّ حِبِ كِول عِ؟ يَحْ كِول بَيْن رَا؟" لاكى

" كُتيا ممير فروش، بے غيرت، بے حیا۔" شيفر کے

"يكيا كهدم إع؟"كرال في جوعك كراوك س

" كي نيس ايدايى مال كوياد كرد باع-"الوكى ف

ابن، تم ایک کام کرعتی ہو؟" کرال نے اس کے

كان من سركوتى كى چرجواب سے بغيرا كے بولا-" تم اين

جرمن ہونے کا فائدہ اٹھاتے ہوئے اس سے ہمدودی کا

اظہار کرواور اس سے بہال آنے کا مقصد بوچھو۔" کرال

نے اسے ہدایت کی۔ "اوہ..... کیوں نہیں اکیکن سے کیٹین

اوراس کے ساتھیوں کی طرف دیجما اور پچھاشارہ کیا۔ کرال

نے لیپن کوروکا پھرایک طرف لے جاکر پچھسمجھایا۔تھوڑی

در بعد كرے ميں كرال اورائركى كے علاوہ اوركوكى موجودت

نے غضب آلود نگاموں سے اس کی طرف دیکھا۔اس پرعتی

"اے سنو!" الرکی نے آھے بڑھ کرشیفرکو ہلایا۔ شیفر

"ملى على عظيم جرمن برجان وے دول كا

سيفرن بدى مشكل سے بيالفاظ ادا كي اور جمله

"كرال! يه توب بوش موكيار" الركى في محوي

" كولى بات نبيس _ جلد بى موش آجائ كا اسے-

كرك نے بڑے اطمینان ہے كہا اور پھر دھيم ليج من الوك

کو چھمجھانے لگا۔ اڑک اس کی ہاتیں سننے کے دوران میں

جیے ہیں اور بی تھی۔شاید وہ کسی محکش میں جلائمی۔اسے

ہونؤں نے جرمن میں ایک جملہ ادا کیا اور اس کے ہونث

نے کیٹن ہے سوال کیا۔

ایک موقع ضرور فراہم کروں گی۔'' یہ فیصلہ کر کے وہ اہرائی دوران کرال کو چھے خیال آیا تو اس نے لاک کا ہاتھ تھا ما اور الرے ہارال کیا۔

سيفركو موش آيا تو كرا خالى يدا تفاراس في زحى نظروں سے اطراف کا جائزہ لیا۔لوے کی زنجیر میں اس کا ہاتھ بدستور جکڑ ا ہوا تھا۔ زیجر کا دوسراسرار دشتدان سے نقل كر دوسرى طرف اليس بندها بواتها- كرے على شراب كى خال بول اورجام روے ہوئے تھے۔اس نے ایک کمحائی حالت برغور کیا اور پراے یاد آگیا کہ وہ بہال کول آیا

ہے۔ میں ناکام بیس روسکنا تحراب کیا ہوسکنا ہے۔ بدسمتی جيس كتے تھے وہ تو صرف اس عمارت ميں واحل ہونے كارات اوريهال آن كاسب جانا عائة تقديان كى توقع کے خلاف تھا کہ ایک اجبی محص ان کے سارے حصار تو ژکراس عارت میں داخل ہوگیا تھاجہاں ان کی مرضی کے بغيرايك يرنده بمي يرتبين مارسكنا تفاياس كاواسح جواب تفا کہان کے انتظامات میں کوئی نہ کوئی کمی ضرور موجود ہے۔وہ اس بارے میں جانے کے خواہاں تھے۔ شیفرنے بدی تیزی ے اس تایاب موقع سے قائدہ اٹھانے کے بارے میں

اما ک اس کی نگاہ فولادی زبچر پر بڑی جواس کے یا میں ہاتھ کو جکڑے ہوئے تھی۔اس کرے سے تکلنے کے ليے زيجير سے نجات يانا ازبس ضروري تعامرس طرح؟ ابعی وہ اس سوچ میں کم تھا کہاہے دروازے برقد مول کی جاب سنانی دی۔اس نے کردن اٹھا کرادھ کھی آ تھموں سے اس کی طرف و یکھا۔ کوئی محص اے چیک کرتے آیا تھا۔ '' پہتو ابھی تک بے ہوٹن ہے۔'' اس نے کی سے

این علطی کا احساس ہو چکا تھا۔ کیا وہ اپنی غلطیوں کا کفارہ اوا

مطیم جرمن! میں تیرے مٹے کا مقصد بورا کرنے کا مولی آعے برحی اور بے جابانہ کرئل کے قریب مولئ۔ای

توكياوه اين مقصد من ناكام بوجائ كا-اس ف سجد کی سے سوچا۔ مہیں مجھے ہر قیت را اینامش اورا کرنا ے وہ بم میں ٹائم مس کرنے سے پہلے می کرفار ہو گیا تھا۔ بیاس کی خوش متی می کدوه کرفاری سے پہلے ہی ہم جمیانے من كامياب موكيا تفار اتحادى اس بارے مى سوچ مى

ی طاری ہورہی تھی۔

لورا کیے بغیر ہی بے ہوش ہو گیا۔

فوسة انداز من كبار

کہا۔ ''مکن ہے بیمج تک زندہ نہ بچے۔'' دوسر سے خص نے رائے دی۔'' بے صدر خی ہو چکا ہے۔'' ''اچھا چلو کرتل صاحب کو مطلع کریں۔'' پہلے مخص نے واپسی کاارادہ ظاہر کیا۔ دونوں ایک ساتھ کمرے سے

اس كے سارے جم سے آگ كى ليش ى اٹھ رى تھیں۔اس نے اپناہاتھ آزاد کرنے کی ترکیب سوچی۔ زیجر کٹنا یا ٹوٹنا ناممکن تھا۔اس کے ذہن میں ایک خیال آیا۔اس طرح اسے آزادی نعیب ہوسکی تھی۔ بیمبنگا سوداضرورتها تمرجان سےزیادہ جیس ۔اس کی تکاہشراب ک ایں خالی بول برجی مولی تھی جواس کے نزویک بی یری تھی۔اس نے یاؤں آھے بردھا کر بوتل اپنی طرف الرهكاني - ياؤن عى كى مدوسے اس نے بوتل او يراشاني -اب بوال سيفر ك وائيس ماتھ ميں محى-اس نے بوال ایک خاص انداز سے پکڑی اور دیوار سے مرادی - پہلی بی بحر بورضرب میں بوتل ٹوٹ کئے۔اس نے بیجوں کے بل کھڑے ہوکر بوال کی وھاراتی کلائی کے جوڑ بررطی اورآ عصیں بند کرلیں۔ دوسرے ہی کمجے اس کے دا میں ہاتھ کو حرکت ہوئی۔ گرم گرم خون بھل بھل بہہ کراس کے او پر کرنے لگاوہ اینے وانتوں میں زبان جینے کلائی کا جوڑ كا ثار با- جب كمال اورسيس كث سيس تواس في باته كو جھٹکا دیا۔اس کا پنجہ اسنی کڑے میں رہ کیا اور کٹا ہوا ہاتھ كرفت ے آزاد موكيا۔ خون تيزى سے بينے لگا۔اس كى آتھوں کے سامنے ایک کمھے کوائد میراجھا کمیا تمروہ فورا ى سبل مياراس نے پرتى سے قريب يوى قيص مارى اور كلائى ير باندھ دى۔خون بہنا كم موكيا۔اس نے حنجر نما بوتل اٹھائی اور تیز قدموں سے دروازے تک بینیا اور ہوشیاری سے باہر جما لکا۔ راہداری خالی بردی تھی۔اس نے زفتہ مرک اور کمرے سے باہر ہمیا۔اب اس کارخ اس کرے کی طرف تھا جہاں اس نے بم چھیایا تھا۔ اس ست جاتے ہوئے اس کی بے چین نگاہ اطراف كاجائزه كے ربي محل-

مطلوبہ کمرے کے سامنے جاکر اس نے دروازے کے مینڈل پرزورآ زمایا۔ دروازہ حسب سابق مقفل نہ تھا۔ اس نے آ بہنگی سے کمرے میں داخل ہوکر دروازہ بند کیا اور کہاڑ میں ہے بم نکا لنے نگا۔ بم موجود تھا اس نے دیوار کے

مہارے تک کر بم دونوں محشوں کے درمیان و بایا محراس ہو دایاں ہاتھ حرکت میں آئیا۔دوسرے ہی کھے بم وس معد بعد محضےکے لیے تیارتھا۔

مرے سے باہرآنے سے پہلے اس نے راہداری فالی ہونے کا اطمینان کیا اور دب پاؤں آگے بردھتا ہا گیا۔ ہم اب ہمی اس کے پاس تھا۔ اس نے ہم ایک روش وان کے ورمیانی کمرے میں ڈالا اور تیزی سے حجت کی طرف لیکا۔ آخری میں میرمی طرف لیکا۔ آخری میرمی طرف لیکا۔ آخری میرمی طرک جیسے ہی اس نے جیت پرقدم رکھا اسے میرمی طرک جیسے ہی اس نے جیت پرقدم رکھا اسے ایک کر خت آواز سنائی دی۔

" بوند زاب المرائق كا نال اس كا طرف المدين كا لا اس كا طرف المدين كا كل السائل كا طرف المدين كا كل السائل كا فال السائل كا فروا كي بغير المائل بالإ و المائل في بروا كي بغير المائل بي محملا كر و المائل المرحلة كر فروا كا و رجوا في السائل المرحلة كر فروان موار تعالى و المنطل من فروان موار تعالى و المنطل كا مرائ و المائل المرائح المائل المائ

خیال پی بی مناسب تھا۔

سیفر تیزی ہے بھسلما چلا کیا۔ ابھی زین اور اس کے

ورمیان کائی فاصلہ تھا کہ اس نے ری چیوڑ دی اور زیمن پ

آرہا۔ پنچ کرتے ہی اس نے سمت کا اندازہ کیا اور ووڈ ٹا

چاہا کر اب اس کے قدم لڑ کھڑ ارب ہے۔ وہ آیک ہاد

لڑ کھڑ اکر گرااور پھر اٹھ کر بھا گئے لگا۔ اس نے پکھری فاصلہ

طے کیا تھا کہ اس کے مقب میں ایک زور دار دھا کا ہوا۔ اس

نے مڑے بغیر جان لیا کہ اس کا مقصد پورا ہو چکا ہے۔

غارت تباہ ہوئی تی ۔ پے در پے دھا کے اب بھی سائی دے

رب شے اور شیفرز مین پراوند ھے منہ پڑا ہوا تھا۔ بے ہوئی ا

ہونے سے بل شیفر نے ہیون کواسے او پر چھکے دیکے لیا تھا۔

**

ورجی جیں ایم میں بہت شرمندہ ہول کہ میں این کا ''

مج سلامت ندلوث سکا۔ "
شیفر نیم ہے ہوتی کے عالم میں بزیزایا۔ اس کے
قریب موجود جیمی نے اس کے چرے یہ اپنی زلفیں
مجیرویں۔ شاید وہ شیفر کو قربت کا احساس ولا تا جا ہتی تھی۔
مجیرویں۔ شیفر ا میرے محبوب! میری زعمی!" اس کی
میں تن سند لگ

ہ کھوں ہے آنسو بہنے گئے۔ شیغر نے کسمسا کررخ بدلنا جاہا۔جیبی نے اس کی پہتی

پیٹائی پراپ حیات بخش ہونٹ رکھ دیے۔
دمیرے محبوب! میں ہر حال میں صرف تمہاری
ہوں تمہاری رہوں گی۔ 'اس نے رُعزم کیج میں کہا اور

اس کاباز وسہلانے گئی۔ شیفر کی واپسی کے بعد وہ مسلسل اس کی جمار داری میں معروف تھی۔ مسلسل شب بیدار بول نے اس کے مبیح چرے چاہے تاثر ات چیوڑ دیئے تھے۔ وہ حزن و ملال کی تصویر تی اپنے محبوب کی جمار داری کردہی تھی۔ شیفر جب محارت تباہ کرنے روانہ ہوا تھا تو اسے احساس تھا کہ جیمی کی چھروزہ رفاقت نے اس کے دل پر کتنے تعش چھوڑے

ہون نے اپنے ذرائع کے مطابق اس کے علاج میں کوئی کمر نہ چھوڑ ی تھی۔ خون کی کی نے شیغر کی ساری کوئی کمر نہ چھوڑ ی تھی۔ خون کی کی نے شیغر کی ساری کوئی کمر نہ چھین کی تھے۔ کردی تھی جوگرم کرم سلاخوں کی وجہ سے پیدا ہو گئے تھے۔ ابتدا میں اس کا سانس بھی رک رک کر چل رہا تھا۔ اسے مناسب علاج اور دواؤں کی ضرورت تھی جبکہ جنگ کے مناسب علاج اور دواؤں کی ضرورت تھی جبکہ جنگ کے دوران میں دواؤں کی فراہی مشکل تھی چر بھی اس شظیم کے جیالے ہر قیمت رشیفر کی جان بچانے کے خواہاں تھے۔ وی رفت رفت رفت شفر کی جال ہے سدھ تی حلی کی اس تھے۔

جیاہے ہر بہت پر بیفری جان بچائے کے حواہاں سے۔ رفتہ رفتہ شیفر کی حالت سدھرتی چلی گئی۔اس نے پہلی بارآ کو کھولی تو اس کے سامنے اپنے مسیحا کا چیرہ آیا۔اس کی آگھول میں آنسو چک رہے تھے۔ بھری بھری زلفوں اور سونگی ہوئی آ تھوں نے شیفر کو بے چین کردیا۔

" جیمی جان! اس نے ہے افتیار کہا۔ جیمی نے چرے پر مسکراہث لانے کی کوشش کرتے اوسے خودکواس کے سینے ہے لگا دیا۔

" جان اتم رور بي تعيس؟" اس في تدهم آواز بيس پوچها-

ملهنامدسرگزشت

'' جیمی نے چیرہ اٹھا کر مسکراتے ہوسئے جموث بولا۔

اس کمھے اس نے دوسرا ہاتھ اٹھانا جاہا تو اس نے کائی پر بندھی پٹیاں دیکھیں اوراس کے ساتھ ہی اس کے فوجی ہیں اس کے فوجی میں ماضی زندہ ہوتا چلا گیا۔ وہ اپنی مہم میں اپنا ہاتھ صائع کرآیا تھا۔ ہاتھ سے محرومی نے اسے ایک کمھے کے لیے اداس کردیا۔

جیمی نے اس کی ادای محسوس کر لی اور اس کی توجہ ہٹانے کے لیے کہا۔

''شیغر! تمہارے کارناہے نے اتحادیوں بی تہلکہ مچادیا ہے۔ان کی کرٹوٹ کررہ کی ہے۔وہ بھوکے گوں کی طرح بہتی بہتی کی گئی دشنوں کا کھوج لگاتے پھررہے ہیں اور نہتے شہریوں پراپنا خصہ اتاررہے ہیں۔''

" جیمی! میں یہاں سے جانا چاہتا ہوں۔" میں اپنے

چیف کور بورث دینا جا ہتا ہوں۔''

در نہیں 'تم الجی سز کرنے کے قابل نہیں ہو۔
دوسرے یہ کہتم یہاں سے تنہا نہیں جاؤگے ' میں بھی
تنہارے ساتھ چلوں گی۔ میں تنہارے بغیر کس طرح رو علق
ہوں۔''جیمی یہ کہتے ہوئے شرمائی گئی۔

شیغر چونک اٹھا۔اس نے حیابارجیمی کی طرف دیکھا اور اے اپنے سینے سے لگا کر سرگوشی کی۔ ''جیمی ، میری کا کنات!' 'شیغر کی حالت سبھل تو اس نے علاقے سے نکلنے کا پروگرام بنانا شروع کر دیا۔اس باراہے اپنے ذرائع پر انحصار کرنا تھا کیونکہ اس کی واپسی غیر متوقع تھی۔اس کے مجکھے نے تو اس کی موت کی تعدد بق کردی ہوگی کیونکہ مہم کی کامیانی اس کی موت سے مشروط تھی۔

میون نے جیمی کواس کے ہمراہ جانے کی اجازت وے دگی۔ جیمی کی وجہ ہے اسے زیادہ احتیاط برتی بڑی اور خصوصی انظامات کرنا پڑے۔ اس کا بس چلیا تو وہ کسی طرح اڑکراپنے چیف کے سامنے جا پہنچا۔ جہاں اسے اس کے عظیم کارنا مے پرشا ندار انعام ملیا۔ اس نے یقیناً ایک ایسا کارنا مہ انجام دیا تھا کہ اس کے سینے پر تمغالگایا جاتا، اس نے بار ہا اپنے سینے پر ملک کے اعلیٰ ترین تمغوں میں سے ایک تمغا جململا تا محسوس کیا۔ تصور میں کئی بار ہٹلر بذات خود اسے مبارک باور نیار ہا اور وہ جلد از جلد اپنی سب سے بڑی خواہش کی جمیل کے خواب جائے جانے کی تیاریاں کرنے

ہون نے اسے واپسی کانسبتاً محفوظ راستہ مجھایا۔اب اس کے ساتھ جیمی کامستقبل بھی وابستہ تھا۔ ہیون کی خواہش معی کہ وہ دونوں خریت سے جرمنی بھی جا میں۔اس لیے اس نے انہیں اس جنگل تک جھوڑنے کا فیصلہ کیا جے عبور كرك وه جرمن كرزير تبلاعلاق تك وينج من كامياب ہوسکتے تھے۔اس نے شیئغری خواہش کے مطابق اسلحدوغیرہ كالجمي بندوبست كرديا تقاب

جیمی کے حسین اور نازک وجودتے اے زندگی ہے پیار کرنا سکھا دیا تھا۔اب وہ زندہ رہنا جا ہتا تھا کیونکہ اسے جیمی کا قرب میسر تھا۔ ہیون اے مناسب مقام تک چھوڑ کر نک خواہشات کے ساتھ واپس ہو گیا۔

سفركا آخرى مرحله اسے الى ملاحيت اور ذبانت سے طے کرنا تھا۔ سلس سرنے اے بے مدتعکا دیا تھا۔ اس پر غنود کی ماری ہونے لگی تھی ہیں نے درختوں سے کمری ایک مناسب جکه تلاش کی اور اے آرام کرنے کا مشورہ دیا۔ وہ بڑی محبت سے بولا۔ "بال جان! اب ہم آرام بی كريس كے جان! تم ميرے ليے بلاوج اتى يريشانيال

شیغراالی با تیں نہ کیا گرو۔ میں پیسب ایلی مرضی ے کردی ہوں۔" جیمی نے ایک اداے کہا اور اے سہارا وے كريم وراز كرديا اور مولے مولے اس كا سردياتے

" جانان!"شيفر کي خواب آلودآ واز انجري-" ال كور" جيى في اس كى طرف متوجه موكركها-" ميس سوج رباتها كه وه وقت كتنا عجيب موكا جب ش ایے چیف کے سامنے زعرہ موجود ہوں گا ادروہ جمرت رده موكر ميرى رودادس ربا موگا_ جانتى مو يحركيا موكا؟" اس في سيسوال كيا-

ووشیں۔ "جیمی نے جواب دیا۔

"جب میں وہاں پہنچوں کا تو ایک تھلکہ کج جائے گا۔سباوگ مجھے اینے کھیرے میں لے لیس کے۔ میں بوے فخر سے اپنا کارنامہ سناؤں گا۔ مجھے بقین ہے میرا کارنامہن کروہ مجھےاہنے کا ندھوں پراٹھالیں گے۔ پھرمیرا چیف فوری طور بر میرے کارنا ہے سے بانی کمان کو آگاہ كرے كا۔ اس كے بعد ، مال اس كے بعد يقيناً مجھے میرے خوابوں کی تعبیر ل جائے گی۔ مجھے برلن بھیجا جائے گا اوراور پھر يقيناً تحظيم فيو ۾ رج عظيم جرمن كاعظيم رہنما مجھ

ے ہاتھ ملائے گا۔ مجھے مبار کہاد دے گا اور میرے سنے خودائیے ہاتھوں سے تمغا حادے گا۔" شیفریہ کتے گئے خوابوں کی دنیا میں محو کیا۔اس نے آسمیں موند لی میں۔ جیمی نے بوے پارے اس کی طرف ویکھا اور بولى-"اجما ديرًا اب آرام كرو-سورج عروب موتري مميں اپناسفر شروع كرنا ہے۔" شيفرنے كوئى جواب ندوما شايدوه خواب مين بمكرس باته ملار باتحا-

شام كمائ كرے بورے تھے-سورج كى چکدار کرنوں کا زور توٹ رہا تھا۔ برندول نے اسے ری بسیردن کارخ کرنا شروع کردیا۔شب بیداری کے عادی جانور اپنا راک الاہے کے تھے۔ فضا می جلی آ وازوں كے شور سے كو ي ربى تھى۔ جيمى كے اعصاب اسے كى مكنة خطرے كا احساس دلارے تھے۔اس نے اطراف كاجائزه ليا_وه جس جكم وجود تق وه عام ره كزرے یقینا ہٹ کر تھی لیکن وہاں بھی دونوں کی بیک وقت موجودگی مناسب ندهی-

اس في شيفركا كندها الماكرات بيداركرنا عالم مروه كروث بدل كرره كيا-اباس كے پاس موجود مورت طال كالبي على ره كميا تهاكروه تفك موت سيفركوسون وساور کہیں قریب رہ کراس کی حفاظت کرے۔اس نے قریب بی ایک درخت کو بھانپ لیا۔ وہ اس پر چڑھنے لگی۔ ایک رانفل اس کی بشت برانگ رای می-

تحوری ی مشکل کے بعد وہ درخت پر چڑھے میں کامیاب ہوگئ۔ یہاں ہے وہ شیفر کے ساتھ ساتھ قری بكدندى يرجى نكاه ركفطتى كى-

سورج غروب ہوتے تی برندوں کی جیکار معددم ہوئی۔ ادھراُ دھرے جینروں کے جما میں جما میں بولنے کا آواز بلند ہور بی تھیں۔ کچے در بعداس نے سوعا کہ شیغرا سوتے ہوئے کائی ویر ہوگئے۔اب اے جگا کرآ کے بوط

ابحی وہ میڑے ازنے کے بارے می سوچ عی دعی می کہ کسی جانور نے کرخت آواز میں شور کیایا۔وہ محک کر رو کی۔اس ونت قریب ہے کھے لوگوں کے قدموں کی وہمک سنانی دی۔اس نے سالس روک کراس طرف و یکھا۔ رانعل اس كے شائے سے باتھوں ميں آئى۔ آھنے والے اتحاد في فوج کے سابی تھے جوشا پر معمول کے مطابق محشت ہو تھے

مد ان کے ہاتھوں میں طاقتور ٹاریس سیس جن کی روشنی جی ے درفت کے نیچ سے گزر کرایک جگددک کی جیمی نے دیکھا کہ وہ سابی کچھ نشانات کو دیکھ کر تھٹکا تھا۔ وہ ظانت ایک خاص ست کی نشاعری کردے تھے۔سابی نے اپنے ساتھیوں کوآئے کا اشارہ کیا اور لمبے لمبے ڈک جمرتا ال لمرف برها جهال شيغر محوفوات تعا-

"اے گیراو۔" جیمی نے کی کی کرخت آوازی۔ ایک ٹارچ کی روشنی بدستورسیفر پر بردری می -

"كيا خيال ٢؟" أيك سابى في دوسر ع "میرا خیال ہے کہ میلی اس کا قصہ یاک کردو۔" جواب ملا-اس كمحتيفرني كروث بدلى-

ایک سابی نے رائفل تان لی اور شیفر سے سرکا نثانہ لنے لگا۔ بیمنظر دیکھ کرجیمی کے اعصاب تن گئے۔ اس كے سامنے اس كامحبوب، اس كا دلبر موت سے جمكنار ہونے والا تھا۔اس كاجم لينے ميں شرابور ہوكيا۔ كيا وہ اے محبوب کومرنے دے۔اس نے تیزی سے سوچا اگر وہ شیفر کو بیانے کی کوشش کرتی تو باتی فوجی اس کی طرف متوجہ ہوجاتے اور پھر اس کا بچنا محال ہوتا۔ فوجی نے

شت باندھ کر جیے ہی ٹریکر دبانا جاہا جیمی نے رانقل سید می کی اور سیابی کے کولی جلانے سے میلے فائر کردیا۔ جیمی کی چلائی ہوئی کولی فوجی کے سرمیں لکی اور وہ تورا کر کر پڑا۔ باتی فوجیوں نے بکل ک می پھرتی کے ساتھ پوزیش کیتے ہوئے اس طرف دیکھا جدھرے فائر ہوا تھا اور کیے بعد دیکرے کی راتقلیں بیک وقت مرجیں ۔ درخت جیمی کا دریدہ جسم ندسنجال سکا۔

بے در بے دھا کول نے شیفر کو بیدار کردیا۔ اس نے تھبرا گرمورت حال کا جائزہ لیا۔جیمی کی چی نے اے اسے حواسوں میں لوٹادیا تھا۔ اس نے سامنے بری راتفل اٹھائی اور کھے فاصلے پر موجود سیابی پر کولی چلادی۔ ایک انسانی کے اور بلتد مونی۔ باتی دونوں وجوں نے جان بھانے کے لیے ایک طرف زقد لگائی۔ ای وقت شیفرنے ورفنوں کے پیچے جیب کرایک فائر واع ویا اور تیزی سے بھا کنے لگا۔

وہ اینے تعاقب میں آنے والوں کوجل دیتا اور ان کی برسانی ہونی کولیوں سے بچا اعدر تی اعدر دوڑتا رہا۔اے صرف سمت کا انداز و تھا۔ اجبی رائے کی دشواریاں اور غلط



105

مابسنامهسرگزشت

مابىنامەسرگزشت

باک سوسائل فلٹ کام کی پیشش Eliter Berther = UNUXUE

پرای ئیگ کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ﴿ وَاوْ مُلُودُنگ سے پہلے ای بک کا پر نٹ پر یو یو ہر پوسٹ کے ساتھ

> المحمثهور مصنفين کي گتب کي تکمل رينج الكسيش 💠 ۾ كتاب كاالگ سيشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ 💠 سائك پر كوئى بھى نك ڈيڈ نہيں

We Are Anti Waiting WebSite

﴿ ﴾ ہائی کو الٹی بی ڈی ایف فا کلز ہرای کک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈانجسٹ کی تین مختلف سائزول میں ایلوڈنگ سپريم كوالش، نارق كواڭي، كمپريىڈ كوالش 💠 عمران سيريزاز مظهر ڪليم اور ابن صفی کی مکمل رینج ♦ ایڈ فری لنگس، لنگس کو پینے کمانے

کے لئے شر نک نہیں کیا جاتا

واحدویب سائث جہال ہر کاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ نلوڈ کی جا کتی ہے

اوُ نُلُودُنگ كے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور كريں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں جاری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

اینے دوست احباب کو ویب سائٹ کالنگ دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY/COM

Online Library For Pakistan





شايدا برباكيا جار بإتفاراس فيسوع كمشايد فارسدي ہونے کی تقدیق ہو چی ہے۔لین اس کا خیال فلا ایم ہوا۔اے بہالیس کیا جارہا تھا بلکفوجی اے اسین رو مں کے کس ست بوجد ہے تھے۔

" تت تم لوگ جمح كهال في جارب ميري، شيفرنے مكلاتے موئے فوجيوں سے سوال كيا۔

شيفر كے سوال كاكوئي جواب ييس ويا كميا _ يكون داریاں عبور کرے فوجی اے نیے ایک میدان میں کھ مے ۔ شیفراس میدان کو پہانا تھا۔ یہاں فوجی نظانے بازی کی مثل کرتے تھے۔میدان کے درمیان ایک ای کمیا تھا۔ شیفر کو اس تھے سے باندھ کرفوری رضمت ہو گئے۔ چند ہی کمع بعد شيفر نے بعاري قدموں كي آ وازیں سئیں۔ سیفر کے چہرے سے شدید الجھن اور ہراس متر شح تھا۔اس نے نظرا تھا کردیکھا۔دورے ایک فوجی دستہ مارچ کرتا ہوا آر ہاتھا اور اس کے ساتھ چیز برناروجي تفاست فوجي دمسته وكدفا صلح يردك كمامكر چیف برنارڈ ،شیفر کی طرف بردھا اور پھراس کے قریب النج كرا مع قاطب كرت موع بولا-

" "شيفر! جميل اس عمارت كى تبابى كاعلم دوسر يدن بی ہوگیا تھا۔ کل جبتم اس موت کے مشن سے زندہ فاکر آئے اور جھے مے تو میں نے تہاری آمدے مانی کمان کا مطلع کیا کہ تمہارے ساتھ کیا سلوک کیا جائے۔ مجھے دات ى كوبائى كمان سے احكامات موصول موسكة تعظمين موت كِ من ربيجا كيا تما جس من مهين الي جان وي كار سین تم نے ابیالہیں کیا۔ تم نے حکم عدولی کی۔اس حکم عدولی كسب طيم فوبرر فاعم وياب كمبين فورى طور يركل اردى جائے۔ " يہ كہتے بى چف برنارة تيزى سے يعيد اور اس نے جیب سے رومال نکالا فائرنگ اسکواڈ راتفليس سيدهي كريس - محر چيف برنارو كا باته بلند بوالد رو مال لہرایا۔ فضا بے در بے دحما کوں سے کونج اتھی۔ شیری سر و ملک کر سینے برآر ہاتھا اور اس کے جوان سینے پر کے بعد دیگرے تمغ بھتے جارے تھے۔ پہلاتمغاد وسراتمغا تيسراتمغاادر چوتھاتمغا..... تمرشيفرنے تو پہلے ہی تھنے ہے مطمئن ہوکر ای آنکھیں موند لی تعیں۔ جیسے اس کا خواب يورا ہوكيا ہو.....

اے دوڑنے پرمجبور کرتی رہی۔وہ آجموں کے سامنے رقص كرت اندجرے اور رنگ برنتے وائروں كونظرانداز كركي آم يزمتار با- وه جنگي جمازيوں اور اكمرے ہوئے درختوں کی شاخوں سے الجتنار ما چراسے محسوس موا جیے درخوں کاعلاقہ ختم ہور ہا ہے۔فضااب پہلے کے مقابلے میں روش روش می ہوگی تھی۔اس کا تعاقب حتم ہوچکا تھا مگر وہ پھر بھی بھا کتار ہا۔ بھا محتے بھا محتے اس نے اسے قدمول کے نیچے می سوک محمول کی۔وہ چند کمح سالس کینے کے لےرکا۔ای کمحالک گاڑی تیزی سےاس طرف آئی۔اس ك زوے بيخ كے ليے اس نے قدم بر حانا جا ہے مرجيے اس کے یاؤں بے جان ہو گئے تھے۔ وہ ائی توت کھوچکا تھا۔ گاڑی کے ڈرائیورنے بوری توت سے بریک لگائے مگر پر بھی وہ زوش آئے بغیر ندرہ سکا اور گاڑی کے ساتھدور تك كمشتاجلا عما-''شيفر!تم.....تم..... زنده هو؟'' مكثرى المملى جنس كے چف برنارؤنے عجب سے ليج من كہا۔

رائے کے انتخاب نے اسے بہت سے سے زخم بخش دیے۔

بما مح بما مح اس كاسانس اكمرن لكا مرز عدى كى آرزو

''یس سر! میں نے وہ عمارت جاہ کردی۔ میں معذرت خواہ ہول کہ میں نے اپنی مرضی سے پروگرام میں کچه تبدیلی کردی تھی لیکن سرا میں کامیاب رہا ہوں یہ

" تفیک ہے ۔" چیف برنارڈ نے ہاتھ اٹھاتے ہوے اس کی بات کائی پھراس کا دوسرا ہاتھ میزے نےریک گیا۔اس کا ہاتھ یا برآیا ہی تھا کہ کرے میں یا چ سلح فوجی واعل ہوئے۔ چیف برنارڈ نے الہیں مخاطب كيا_" ايد كرفار كراو" چيف برنارو كي انفي شيفر كي طرف

مر ات كو يقيناً يقيناً كوني غلط مجى موئی ہے شایدآپ تک اس ممارت کے تباہ مونے کی خرر ىهيں پیچی....شاید.....

" لے جاؤ اے" چف برنارڈ دہاڑا اور کے فوجيول في شيفر كوزغ من ليا-

درزندال کھلا اور شیفرے تاریک چبرے برروشنی عود كرآئي_رات مجروه وجني عذاب مين جلا رما تها ادراب

جون 2014ء

106

مابىنامەسرگزشت